

REGULAMIN SZKOLNEGO KONKURSU

„TECHIES OF THE FUTURE”

(TECHNICY PRZYSZŁOŚCI)

I. Cele/założenia i warunki udziału w konkursie:

- a) Konkurs przeznaczony jest dla uczniów klas od pierwszej do czwartej Technikum Elektronicznego nr.3 im. Żołnierzy Armii Krajowej Żywiciel w Warszawie.
- b) Celem konkursu jest rozbudzenie zainteresowań językowych, zawodowych, poznanie i praktyczne wykorzystanie słownictwa branżowego w języku angielskim, promocja szkoły w środowisku lokalnym, zmotywowanie uczniów uzdolnionych do poszerzania wiedzy i umiejętności, upowszechnianie inicjatyw twórczych.
- c) Przystąpienie do Konkursu jest równoznaczne z wyrażeniem zgody odpowiednio przez pełnoletniego ucznia albo rodzica/opiekuna prawnego niepełnoletniego ucznia na wykorzystanie pracy konkursowej dla celów związanych z ogłoszeniem wyników konkursu, w tym organizacji gali finałowej.
- d) Treść i forma pracy konkursowej nie może naruszać przepisów prawa, dóbr osób lub podmiotów trzecich, w tym praw dotyczących dóbr niematerialnych, praw do ochrony danych osobowych oraz nie może zawierać treści obraźliwych, wulgarnych, rasistowskich, propagujących przemoc, sprzecznych z prawem lub naruszających dobre obyczaje.

II. Etapy i przebieg konkursu:

a) Pierwszy etap.

1. Pierwszy etap Konkursu jest przeprowadzany dla uczniów, którzy zgłoszą swój udział w terminie do piątku 26.04.2024r. przez dziennik elektroniczny do p. Beaty Domańskiej lub p. Ewy Gruszko lub przez platformę Teams.
2. Pierwszy etap Konkursu polega na nagraniu dwuminutowego filmu w języku angielskim przedstawiającego innowację w danej branży, nowinkę technologiczną, nowe rozwiązanie techniczne, wykorzystanie innowacyjnych materiałów czy komponentów, unikalny sposób przygotowania danej usługi czy towaru. Nieprzekraczalny termin nadsyłania filmów: 20.05.2024. Filmy powinny być nagrane w jednym z wymienionych formatów: WMV, ASF, AVI.
3. Film konkursowy może być zrealizowany przez jedną lub dwie osoby.

Zgłoszenie konkursowe musi zawierać wypełnione wszystkie załączniki do Regulaminu Konkursu (dot. RODO) podpisane odpowiednio przez pełnoletniego ucznia lub przez rodzica/opiekuna prawnego niepełnoletniego ucznia. Wymienione załączniki to: 1.Treść zgody-uczeń niepełnoletni, 2.Treść zgody-uczeń-pełnoletni, 3.Obowiązek informacyjny, 4. Techies of the Future-zgłoszenia

4. W celu uzyskania dodatkowych informacji należy się kontaktować z koordynatorkami konkursu: p. Beatą Domańską (bdomanska@eduwarszawa.pl) lub p. Ewą Gruszko (e.gruszko@eduwarszawa.pl)

b) Drugi etap - finałowy:

1. Z nadesłanych filmów czteroosobowa komisja konkursowa powołana przez organizatora wybierze dziesięć prac finałowych.

2. Każdy finalistą zostanie powiadomiony o zakwalifikowaniu się do finału konkursu w dniu 28.05.24. Jego zadaniem jest indywidualne przygotowanie prezentacji w języku angielskim pt. „How do you see yourself in 5/10 years time in your career profile?”. Prezentację można wykonać w dowolnej formie (przy użyciu programów multimedialnych lub bez), podczas prezentacji można posługiwać się rekwizytami.

3. Etap finałowy odbędzie się w poniedziałek 10.06.2024r. w placówce organizatora konkursu, tj. w Zespole Szkół Elektronicznych i Licealnych, ul. gen. Józefa Zajączka 7 w Warszawie.

4. Prezentacje będą oceniane według następujących kryteriów: język, innowacyjność formy, słownictwo branżowe, kontakt z widownią i zawartość merytoryczna; za każde kryterium można otrzymać do 5 punktów.

II. Ochrona własności intelektualnej i danych osobowych

1. Uczestnicy projektu z chwilą przesłania zadania finałowego — filmu udzielają Organizatorowi nieodpłatnej, nieograniczonej terytorialnie i czasowo licencji na wykorzystanie zadania finałowego — filmu w celach edukacyjnych na stronie Organizatora.

2. Przetwarzanie danych osobowych uczestników obejmować będzie następujący zakres danych: imię, nazwisko uczestnika, adres e-mail, telefon, oddział szkolny, nazwa zawodu, nazwa szkoły, adres szkoły.

3. Administratorem danych osobowych uczestników projektu jest Organizator.

4. Wszystkie informacje pozyskiwane w związku z realizacją projektu zostaną wykorzystane wyłącznie do realizacji ustawowych zadań Organizatora. Informacje stanowiące dane osobowe podlegać będą ochronie stosownie do wymogów rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz.Urz.UE.L Nr 119, str. 1 z późn. zm.), powoływanego dalej jako „RODO”, oraz ustawy z dnia 10 maja 2018 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2019 r. poz. 1781).

III. Nagrody

Organizator przewiduje nagrody rzeczowe dla trzech najlepszych prac oraz jedno wyróżnienie.

