Scenariusz lekcji (lekcja na platformie Teams; czas 35 minut)

Temat: *Match footbollowy* K.Wierzyńskiego jako wyraz podziwu dla sportowca. Analiza zapożyczeń z języka angielskiego w języku sportowym.

Cele:

- utrwalenie informacji o cechach poezji Skamandrytów,

- zapoznanie z historią igrzysk olimpijskich w czasach nowożytnych,

- analiza środków stylistycznych

- analiza anglicyzmów w języku sportowym

Przebieg lekcji:

1. Wprowadzenie przed przeczytaniem wiersza:

- informacja o odnowieniu tradycji antycznej organizowania zawodów sportowych (działalność barona **Pierre'a de Coubertina, Międzynarodowego Komitetu Olimpijskiego, Olimpijskiego Konkursu Sztuki i Literatury**).

https://pl.wikipedia.org/wiki/Pierre_de_Coubertin

https://sport.tvp.pl/54662392/olimpijski-konkurs-sztuki-i-literatury-kiedy-funkcjonowal-jak-powstal

- informacja o zdobyciu przez Kazimierza Wierzyńskiego złotego medalu w konkursie literackim IX Letnich Igrzysk Olimpijskich w Amsterdamie w 1928 roku.

- prezentacja utworu *Dyskobol* z tomu *Laur olimpijski*

2. Proszę jednego z uczniów o przeczytanie tekstu wiersza (podaję link)

https://polska-poezja.pl/lista-wierszy/426-kazimierz-wierzynski-match-footballowy

3. Polecam uczniom wyszukanie środków stylistycznych np.: metafor, porównań, hiperboli, epitetów. Najciekawsze przykłady zapisują w notesie zajęć, np.:

(stadion) *największe Colosseum świata*

(bramkarz) *Jak pająk się nad dziuplą bramki rozczapierza*

entuzjazm brata/ Milion ludzi na wielkiej rozsiadłych widowni

(bramkarz) *człowiek-barykada*

(śledzi piłkę) *kulę świetlistą, prującą powietrze*

Z Uralu w bój posłaną, jak z lufy moździerza

Wspólnie dochodzimy do wniosku, że w budowaniu przenośni zastosowano w wierszu słownictwo charakterystyczne dla języka militarnego.

4. Przekazuję uczniom informację o Ricardo Zamorze (El Divino) oraz podaję linki do zdjęć bramkarza:

https://olemagazyn.pl/wp-content/uploads/2016/03/Zamora2-300x142.jpg

https://igol.pl/wp-content/uploads/z/zamora.jpg

https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/2/2a/Ricardo_Zamora_Espanyol.jpg

https://as.com/futbol/imagenes/2014/09/25/album/1411596098_306324_1411658993_album_grande.jpg

Podkreślam, że utwór jest poświęcony wybitnemu sportowcowi, którego imię nosi nagroda przyznawana każdego roku bramkarzowi, który w danym sezonie puścił najmniej bramek w hiszpańskiej Primera División.

5. Proszę o wypisanie z wiersza wyrazów związanych ze sportem.

bramka, wolej, centra, siatka, stadion

Podaję informację o zapożyczeniach z języka angielskiego w polskim słownictwie sportowym w pierwszej połowie XX w.

Analizujemy tytuł wiersza – zapożyczenie, które ewoluowało z pisowni angielskiej ‘*match footbollowy’* do formy fonetycznej w języku polskim – mecz piłki nożnej (futbolowy)

6. Proszę uczniów o przejście do swoich grup na Teams i wypełnienie karty pracy (w notesie zajęć)

7. Zadanie domowe (zapisane w notesie zajęć)

Proszę uczniów, by poszukali zapożyczeń z języka angielskiego w swojej dziedzinie, czyli informatyce i związanej z nią elektronice.

Karta pracy do lekcji

***Match footbollowy* K.Wierzyńskiego jako wyraz podziwu dla sportowca. Analiza zapożyczeń z języka angielskiego w języku sportowym.**

Do podanych słów angielskich dopisz polskie odpowiedniki, związane ze sportem. Skonsultuj wybór w swojej grupie z miłośnikami piłki nożnej, tenisa i innych dyscyplin sportowych. Jeśli nie jesteś pewien, sprawdź w internecie pisownię i znaczenie podanych wyrazów.

a start –……

a match –…….

a goal –……..

volley – ……

a corner –…….

an offside position –……..

an aut –……

a doubles - …….

a derby -……..

a hockey -…….

a ring -……

a tennis -……..

a jockey - ……

a backhand - …….