**UNITA’ DIDATTICA 4**

**Materia: STORIA**

**Argomento:**  **L'acropoli di Atene**

**Età degli studenti:** 15-16

**Livello di conoscenza di Italiano:** A2/B1

**Durata:** 2 ore

**Scopo della lezione:** L'unità didattica è incentrata sull'acropoli di Atene analizzata nei suoi aspetti costitutivi storico ed artistici.

Gli studenti saranno in grado di capire perché ancora oggi Atene sia la capitale dello stato; quale ruolo giochi il mondo greco nell'attualità.

In sintesi gli obiettivi da raggiungere sono:

* Potenziamento dell'ascolto

**Obiettivi Linguistici:** Conoscenza e uso della corretta terminologia storica ed artistica

**Pre-requisiti:**

* Lavoro cartografico
* Conoscenza del ruolo della città per il mondo greco
* Conoscenza degli eventi storici dalle guerre persiane a Pericle

**Materiale:**

* Computer
* Materiale allegato

**Attività:**

INSEGNANTE:

Tutti conosciamo Atene, capitale della Grecia attuale e una delle più importanti *poleis* della Grecia antica.

Dove si trova? Insegnante individua Atene su una carta geo-politica odierna, poi su una carta fisica dell'antichità con indicate le curve di livello. Effettua uno zoom sulla regione dell'Attica e individua l'odierna espansione del confine amministrativo ateniese. Poi sovrappone il lucido della città antica. Individua così la città alta ed una bassa (*astu*), poi passa a descrivere l'acropoli ateniese. (ppt)

Lavoro sulla parola greca e le sue derivazioni italiane:

**Quali parole italiane derivano da *polis*?**

acropoli, metropoli, metropolitana; baraccopoli, megalopoli,necropoli;

apolide, cosmpolita;

Politica

Polizia

Poi insegnante proietta un video ed invita i ragazzi ad effettuare una comprensione.

* Quale è stato il ruolo di Atene?
* Quali sono i personaggi storici citati? Quando vivono? Milziade, Temistocle e Pericle; le guerre persiane e l'espansione periclea.
* Quali sono i mutamenti urbanistici rilevanti per Atene? La creazione dell'acropoli, la costruzione delle lunghe mura che collegano il Pireo alla città, la costruzione del Partenone.
* Video

1. <https://www.youtube.com/watch?v=vJw-7HXpdak> (10 min)
2. <https://www.youtube.com/watch?v=KS8yFQvNLug> Pericle e il Partenone (8 min)
3. <https://www.youtube.com/watch?v=8V0vMUC0xac> (4 min) senza audio
4. <https://www.youtube.com/watch?v=PdSRmyFqzn4> (2 min) audioguida



Immagini provenienti da Google earth;

 <https://www.google.it/imgres?imgurl=https://studiahumanitatispaideia.files.wordpress.com/2013/07/map-of-attica.png&imgrefurl=https://studiahumanitatispaideia.wordpress.com/2013/07/page/4/&h=1210&w=1600&tbnid=ywfrX6CATCfN_M:&docid=wYVl7IVDcHZQXM&ei=nG6KVtiICcaqPKeMj6AN&tbm=isch&ved=0ahUKEwjYxpjynJDKAhVGFQ8KHSfGA9QQMwhLKCEwIQ>

 <http://www.qviaggi.it/images/stories/jreviews/251_ATENE_1175273412.jpg>



**Handout**

**Individua le parole chiave:**

*polis/poleis*

città-stato

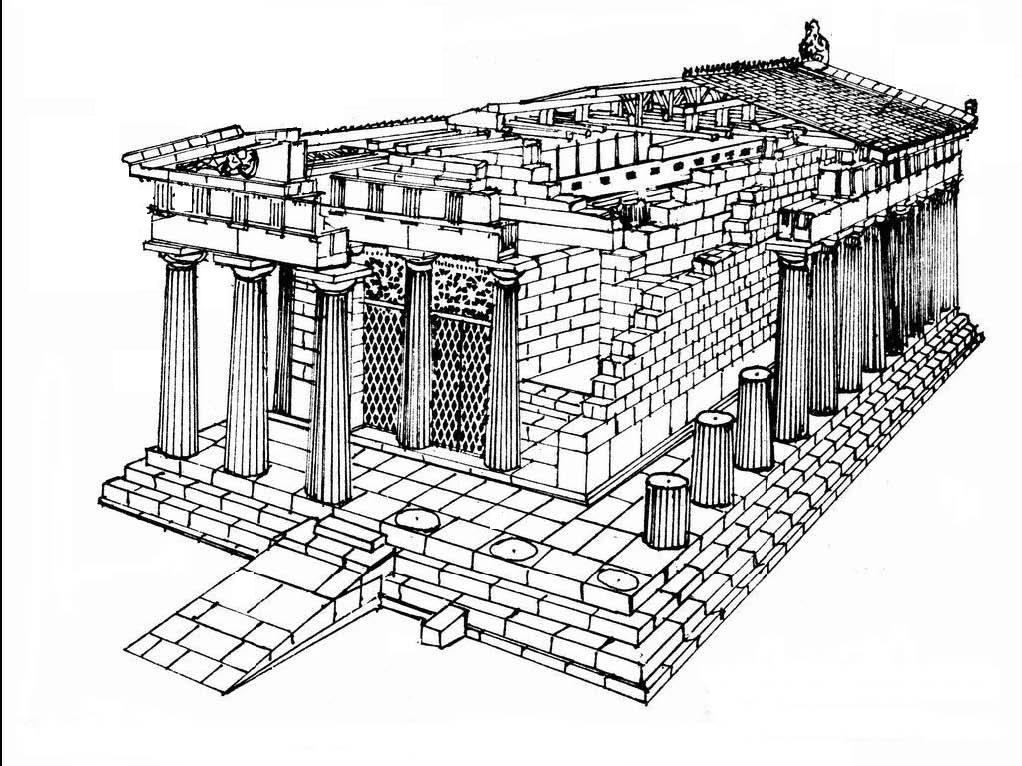
acropoli

Partenone

Dopo il video sull'acropoli e il Partenone (n1 e 2)

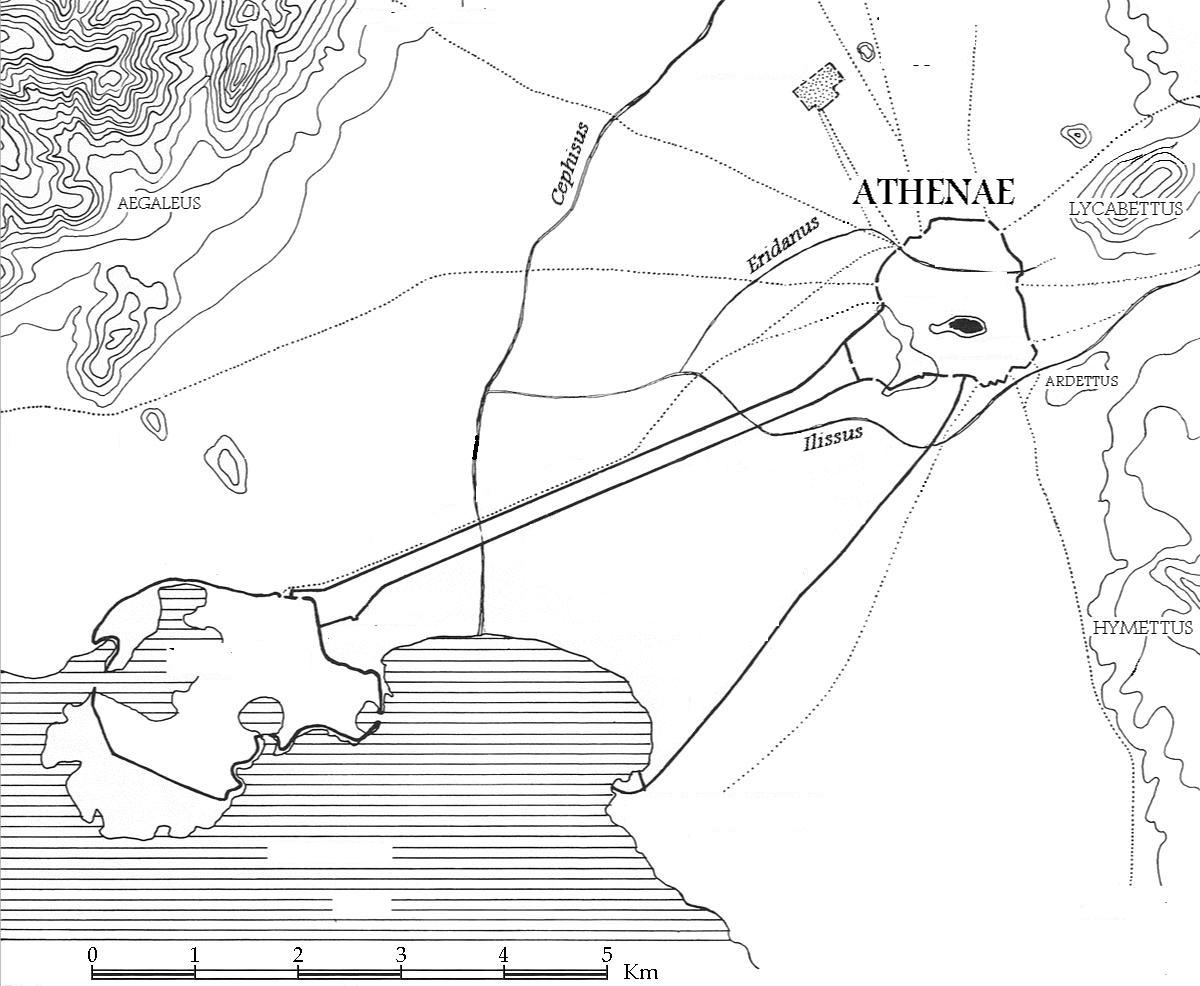
**Individua le parti costitutive del tempio greco, riportandole sull'immagine:**

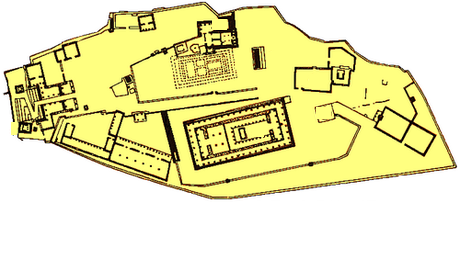
Metope ; Fregio; Cella; Triglifo; Colonna: Pronao; Opistodomo; Stilobate: Colonnato: Frontone; corridoio;



**Colloca sulle piante le seguenti parole (attento perché ce ne sono alcune di troppo) :**

Eretteo, Pericle, Partenone, tempietto di Athena Nike, Propilei, statua di Athena Promachos, Acropoli, Partenone, Pireo, mura, Fidia, Accademia; Museo; stadio; città bassa; golfo di Saronico; Falero; Lunghe mura;





**1**

**6**

**3**

**2**

**4**

**5**

1 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_; 2\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 3\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 4\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5 -\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 6 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_